

Archi+ Big

Intonachino de cal en polvo para interiores, de grano grueso.

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Archi+ Big es un intonachino de cal en polvo para interiores, formulado respetando las normas tradicionales. Está compuesto por cal hidratada, cemento blanco, agregados cuidadosamente seleccionados y modificadores reológicos para asegurar una excelente trabajabilidad. La particular curva granulométrica del producto y la técnica de aplicación permiten obtener agradables efectos estéticos aplicando el producto incluso en una sola capa.

USOS

Con las debidas precauciones en el ciclo de aplicación **Archi+ Big** es indicado para:

- revoques civiles en mortero bastardo
- enlucidos premezclados
- viejos enlucidos de cal y yeso
- superficies de cartón yeso

CARACTERÍSTICAS DE IDENTIFICACIÓN

Naturaleza del ligante: Cemento blanco y resinas sintéticas.

- Aspecto: polvo.
- Tiempo de vida de la mezcla: 120 minutos a 25° C, HR=60%.

PREPARACIÓN DE LA MEZCLA

Archi+ Big: utilice 4,8 – 5,7 l de agua limpia por cada saco de 15 kg de Archi+ Big

Vierta lentamente Archi+ Big en el agua y mezcle con un agitador mecánico de baja velocidad. La mezcla obtenida debe proporcionar un mortero homogéneo, tixotrópico y sin grumos. La homogeneización no se puede hacer manualmente.

Dejar reposar de 5 a 10 minutos antes de aplicar.

COLORANTE

Pese el agua necesaria para preparar el mortero en un recipiente grande y limpio.

Dispensar la mezcla de colorante seleccionada en el recipiente. Dispersar los colorantes en el agua mediante agitación manual. El colorante debe ser previamente dispersado en el agua de amasado.

Vierta lentamente Archi+ Big en el agua y mezcle con un agitador mecánico a bajas revoluciones, sin formar grumos.

Dejar reposar de 5 a 10 minutos antes de aplicar.

DILUCIÓN

Fase Silossanica: diluir 1:1 con agua.

ADVERTENCIAS

El agua de amasado debe dosificarse y mantenerse constante para la posterior coloración del producto.

El cambio de lote de producción puede dar lugar a diferentes tonalidades finales.

Los tiempos de agitación deben mantenerse constantes.

No utilizar el producto más allá de su tiempo de vida aunque la viscosidad de la mezcla lo permita.

No agregue agua adicional durante el procesamiento para reducir la viscosidad.

No aplicar sobre soportes húmedos, en presencia de humedad ascendente.

Es una buena práctica utilizar siempre material del mismo lote de fabricación. En el caso de utilizar diferentes lotes de producción, es recomendable mezclar las distintas producciones entre sí, para evitar ligeras diferencias de tono. Para trabajos en los que, por

causas de fuerza mayor, sea imprescindible la continuación con una nueva fabricación, no realizar la combinación contigua de colores. Para la conexión, utilice cualquier interrupción de la continuidad de la superficie, como molduras, bordes, etc.

PREPARACIÓN Y APLICACIÓN DEL SUSTRATO

(Referido a condiciones ambientales T=25° C, HR=60%)

La superficie debe estar completamente lisa, seca y libre de polvo y manchas de humedad y sal.

Elimine cualquier rastro de agente de liberación.

Mecánicamente o con hidrolavado a alta presión eliminar las partes degradadas o desconchadas, los residuos de suciedad, proteger las armaduras expuestas y reconstruir los volúmenes faltantes con morteros antirretracción adecuados. Espere a que los sustratos se curen por completo antes de aplicar.

Para preparar el soporte, se recomienda aplicar una o dos manos de **Archi+ Fondo** (yeso base).

Sobre un soporte seco y compacto, aplicar una capa de **Decofix** diluido (fijador de paredes micronizado), con una brocha.

Para soportes consistentes que no se entizan, es posible aplicar, alternativamente, una capa de **Novaprimer** diluido (fijador acrílico base agua pigmentado) con brocha.

Esperar a que el soporte se seque por completo y aplicar una ligera capa sobrante de **Archi+ Big** con llana de acero inoxidable. Repasar la superficie aún húmeda con la parte plana de la espátula de acero inoxidable, trabajándola según el efecto estético deseado.

Esperar a que la superficie se seque parcialmente y compactarla con una espátula de acero inoxidable.

Es posible decorar aún más la superficie aplicando una o más capas de **Fase Silossanica** después de al menos 48 horas sobre un soporte completamente seco. Es aconsejable aplicar una primera mano de **Fase Silossanica** incolora y luego completar la decoración-protección de la superficie con una o más manos de **Fase Silossanica** coloreada.

Aplicar la primera capa de **Fase Silossanica** diluido, con una esponja marina, siguiendo la textura de la base.

Retire el exceso de material de la superficie aún húmeda difuminando con una esponja sintética limpia y seca o un trapo limpio y seco.

Esperar a que la primera capa se seque por completo y aplique una segunda capa siguiendo los métodos descritos anteriormente.

Tiempo de secado: 48 horas dependiendo del tipo de soporte, su absorción y condiciones ambientales.

RECOMENDACIONES

El material debe aplicarse protegiéndolo de helo y cambios bruscos de temperatura durante todo el ciclo de aplicación.

No aplicar con temperaturas del aire, del soporte y del producto inferiores a +5°C o superiores a +35°C, ni bajo la luz directa del sol, ni sobre superficies sobrecalentadas (aunque ya estén a la sombra). La humedad ambiental debe ser < 75%; la humedad del sustrato debe ser < 10%.

Es recomendable terminar cada trabajo con materiales del mismo lote de fabricación. En el caso de utilizar distintas producciones es recomendable mezclar las distintas producciones para evitar ligeras diferencias de tono.

Para el uso correcto de los materiales mencionados, la dilución y la aplicación, consulte una lectura atenta de la ficha técnica relativa.

Durante todas las fases de preparación del sustrato, productos y aplicación, se recomienda el uso correcto de los equipos y dispositivos de protección individual (DPI).

LIMPIEZA DE EQUIPOS

Con agua, inmediatamente después del uso.

RENDICIÓN

Archi+ Big (referido al mortero): 2,0-2,7 Kg/m², en una sola capa, en función del tipo de soporte y su absorción. Es aconsejable verificar el rendimiento efectivo con una prueba preliminar sobre el soporte específico.

Archi+ Big (referido al polvo): 1,2-1,8 Kg/m², en una sola capa, en función del tipo de soporte y su absorción. Es aconsejable verificar el rendimiento efectivo con una prueba preliminar sobre el soporte específico.

Fase silossanica: 12-15 m²/l en las dos capas, en función del tipo de soporte, su absorción y el efecto conseguido. Es aconsejable verificar el rendimiento efectivo con una prueba preliminar sobre el soporte específico.

COLORES

Blanco y Carta de colores **Archi+ Concrete**

EMBALAJE

Archi+ Big: sacos de 15 kg

CONDICIONES DE TIEMPO DE ALMACENAMIENTO

El material tiene una vida útil en la bolsa original bien sellada de alrededor de 12 meses a partir de la fecha de producción, siempre que se almacene en un almacén cubierto a una temperatura entre +5°C y +35°C.

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

Irrita las vías respiratorias y la piel / Riesgo de lesiones oculares graves / Posibilidad de sensibilización en contacto con la piel / Mantener fuera del alcance de los niños / No respirar el polvo / Evitar el contacto con la piel y los ojos / En caso de contacto con los ojos, enjuagar inmediatamente con abundante agua y acúdase a un médico / Úsense indumentaria y guantes adecuados y protéjase los ojos/la cara / En caso de ingestión, acúdase inmediatamente al médico y muéstresele la etiqueta o el envase. El producto debe ser transportado, utilizado y almacenado de acuerdo con las normas de higiene y seguridad vigentes; dejar secar completamente los residuos y tratarlos con residuos especiales.

Para más información consultar la ficha de datos de seguridad.

SAN MARCO GROUP garantiza que la información contenida en esta hoja se proporciona de acuerdo con su experiencia y sus conocimientos técnicos y científicos; sin embargo, no puede asumir ninguna responsabilidad por los resultados obtenidos con su uso ya que las condiciones de aplicación están fuera de su control. Es recomendable comprobar siempre la idoneidad real del producto para cada caso concreto. Este documento anula y reemplaza cualquier forma anterior.